

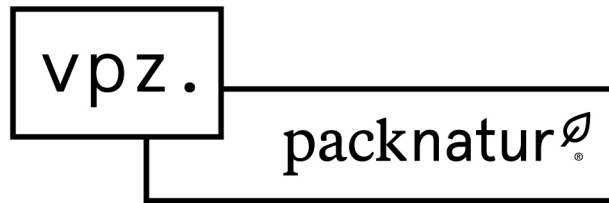
Nachhaltige Verpackung aus Tradition

In Vietnam ist die Verpackungswelt noch in Ordnung. Nachhaltige Rohstoffe wie Bananen- und Lotosblätter, Bambus, Reisstroh oder Palmblätter werden im „Viet des Südens“ als Verpackungsmaterial verwendet. Eine Aufmachung die allen Anforderungen gerecht wird.



Es waren die neunziger Jahre in denen Designerin Bettina Reichl immer wieder durch Vietnam reiste. Die Faszination von Land und Kultur ließen sie gerne zurückkehren. Bei diesen Reisen lernte sie nicht nur die große Geschicklichkeit der BewohnerInnen des Landes kennen, sondern auch, was sie damit anzufangen wussten. Produkte des täglichen Lebens wurden in schier unendlichen Varianten mit natürlichen Rohstoffen verpackt. Reichl war von der Vielfältigkeit, Zweckmäßigkeit und Ästhetik dieser Verpackungen begeistert und begann damit sie zu fotografieren und zu sammeln.

In ihrer Sammlung befinden sich allerhand Schätze aus Rohstoffen wie Bananen- und Lotosblättern, Bambus, Reisstroh, Kokosnüssen und Palmblättern. Geformt zu wunderbaren Verpackungen, die auch dem Eingepackten helfen dem natürlichen Prozess der Vergänglichkeit zu trotzen. Die Verpackungen schaffen nämlich ein für das Produkt geeignetes Klima, das konservierend wirkt. Sie halten die richtige Temperatur und Feuchtigkeit, und geben Stoffe ab, die sterilisierend und insektenabwehrend wirken. Rohes Fleisch hält sich so ungekühlt bei Temperaturen um die 40 Grad Celsius zwei bis drei Wochen.



Neben der Konservierung erfüllen die natürlichen Verpackungen einen weiteren wichtigen Zweck: sie helfen Müll zu vermeiden. Die für Verpackungen verwendeten Grundstoffe verrotten selbst leicht und stellen so keine Belastung für die Umwelt dar. Sie tragen zur Erhaltung der Kreislaufwirtschaft bei und leisten so einen entscheidenden Beitrag zur Bewahrung der Natur.

Genutzt werden die pflanzlichen Grundstoffe für mannigfaltige Verpackungen. Von der Transportverpackung bis hin zum „Quick-Lunch-Geschirr“ ist alles dabei. Auch das Essen aus den beliebten Garküchen wird auf einem Bananenblatt serviert. Die Formen, die dabei entstehen, sind funktional und formschön. Leider verdrängen Produkte aus „unserer Welt“ immer mehr die traditionellen Produkte der Vietnamesen. Das Plastikzeitalter ist auch in Vietnam angebrochen und wird wahrscheinlich auch dort nicht aufzuhalten sein.